



# Mise en valeur des chantiers: Le public engagé

Sarah Cholloux, ing. jr., M.ing.  
Sylvana Hochet Brito, ing., M.ing. ENV SP

ARUP

19 Novembre 2018  
Québec

Qu'évoque un chantier?

Poussière...

Bruit...

Vibrations...

Danger

...Pollution de l'air

...Inaccessible

Stress

Envahissant

Obstruction visuelle...

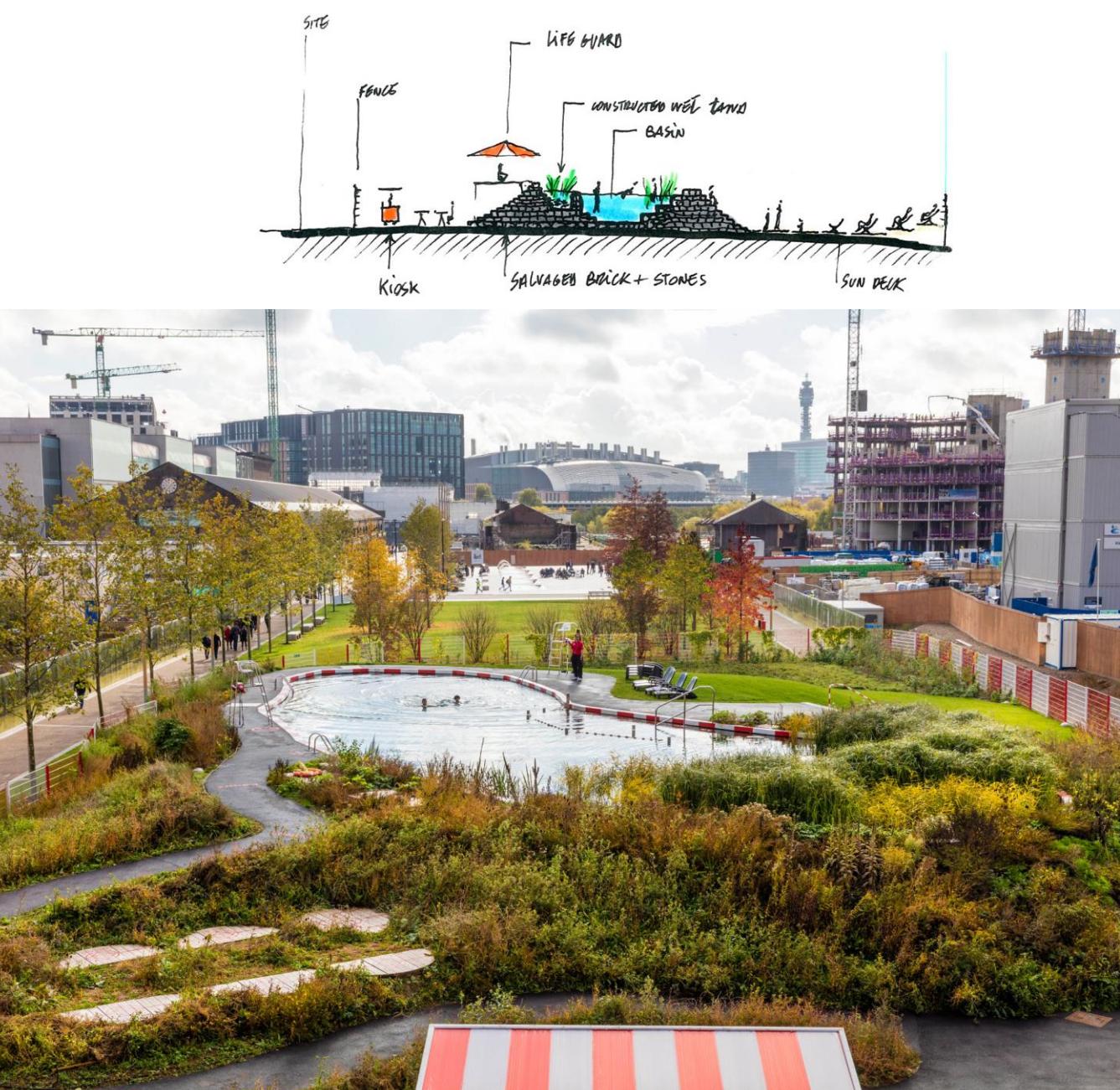
...Gaz à effet de serre

Pourquoi les chantiers devraient-ils  
être une nuisance temporaire  
jusqu'à en attendre la fin?

Transformons le chantier urbain en  
un attrait plutôt qu'un obstacle!



“Of soil and water”  
Piscine naturelle de King’s Cross  
Londres, R-U



ARUP

# Living Wall Lite

Échafaudage végétalisé, Londres R-U



# Living Wall Lite

Échafaudage végétalisé, Londres R-U



ARUP

# Terrasse rouge

Rue St-Denis  
Montréal



© LaPresse

ARUP

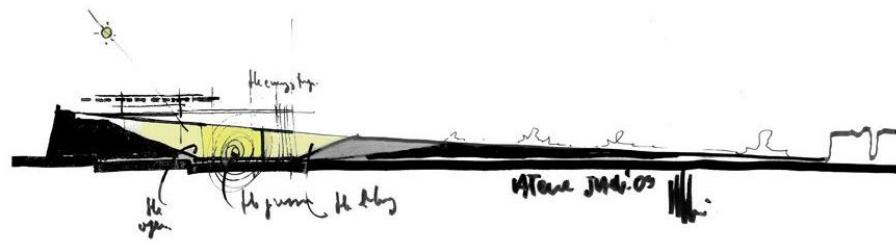
# Gare VIA Rail Ottawa, ON





STAVROS  
NIARCHOS  
FOUNDATION  
CULTURAL  
CENTER

ΚΕΝΤΡΟ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΙΔΡΥΜΑ  
ΣΤΑΥΡΟΣ  
ΝΙΑΡΧΟΣ

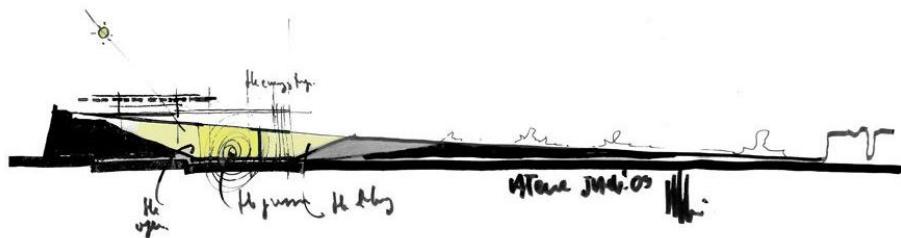


ARUP



STAVROS  
NIARCHOS  
FOUNDATION  
CULTURAL  
CENTER

ΚΕΝΤΡΟ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΙΔΡΥΜΑ  
ΣΤΑΥΡΟΣ  
ΝΙΑΡΧΟΣ



ARUP

Centre des  
visiteurs

Webcam

Vitrine  
d'observation

Aménagement  
paysager

Stages pour  
étudiants

Navettes

Dance des grues

Passerelle piétonne

Page Facebook

Visites guidées

Programmation  
jeunesse

Parc municipal

Programmation  
éphémère

Photographie  
professionnelle

Palissades  
esthétiques

ARUP



ARUP



ARUP



ARUP



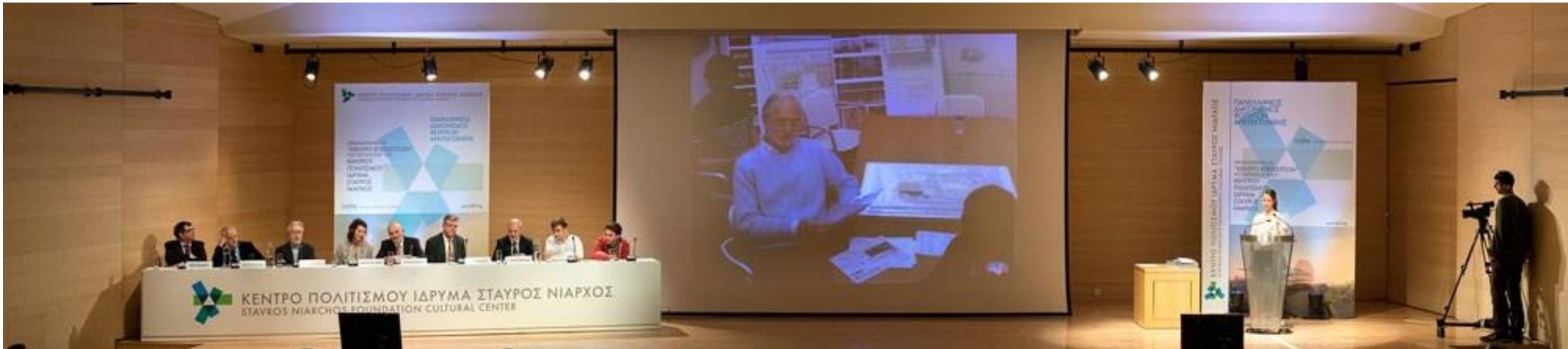
ARUP

# Chantier du Centre culturel de la fondation Stavros Niarchos

## Centre des visiteurs



ARUP



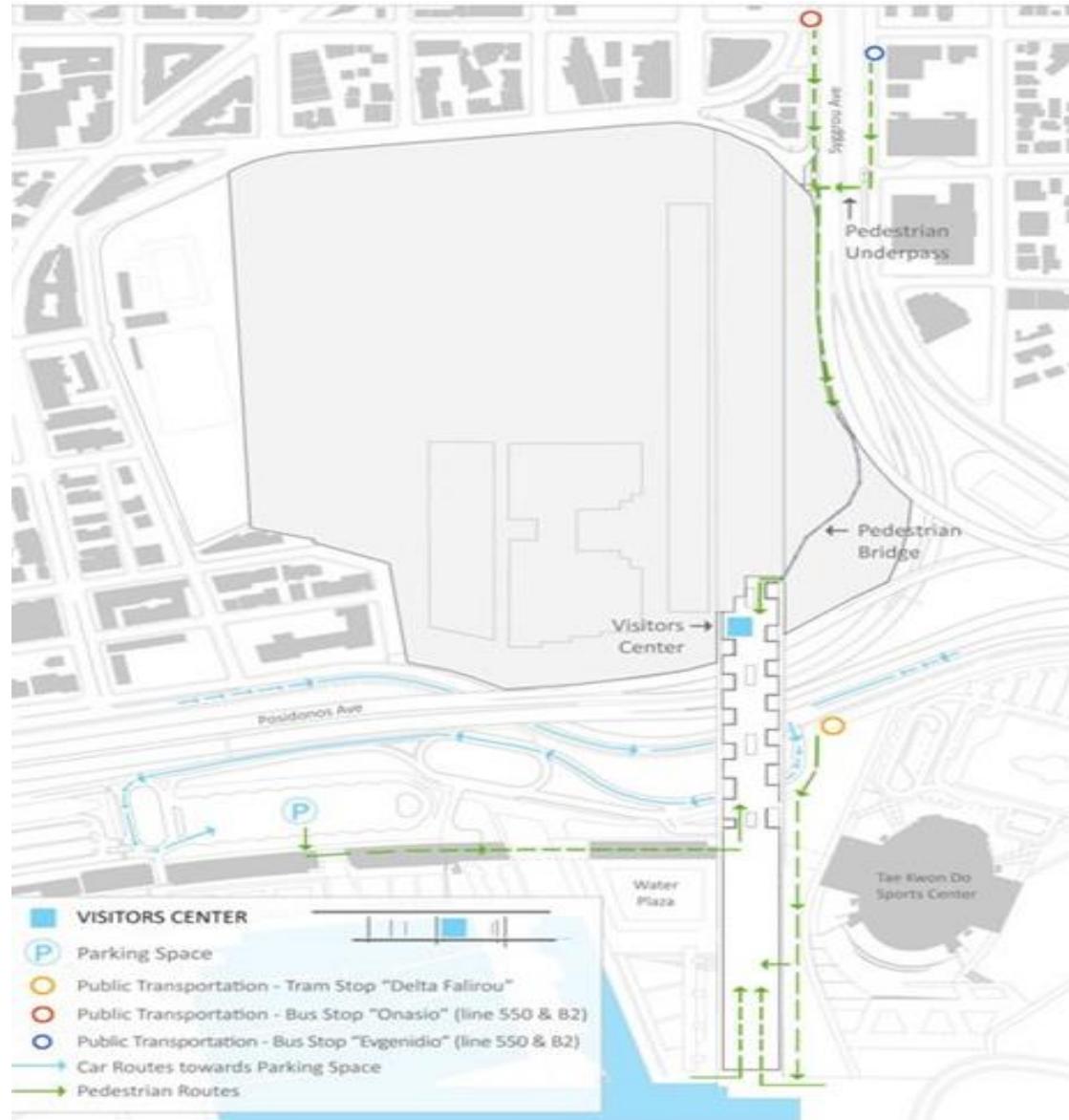
ARUP



ARUP



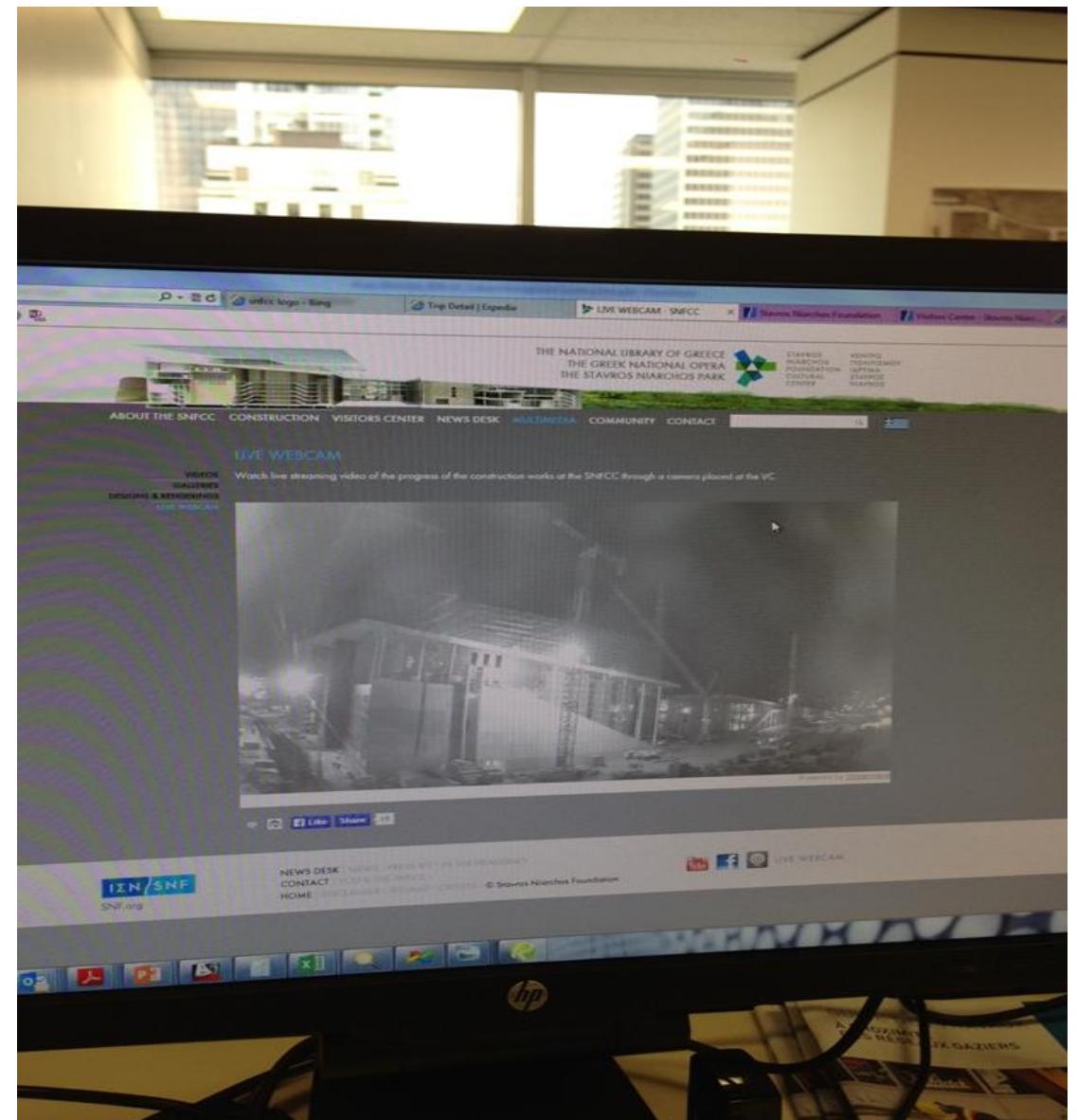
ARUP





ARUP

“Le Centre SNFCC sera un centre culturel et éducatif de classe mondiale qui attirera non seulement les résidents d’Athènes mais aussi des visiteurs internationaux, physiquement et virtuellement.”



ARUP

“ The SNFCC is envisioned as an environmental friendly arts, education, and recreation complex designed to attract visitors from everywhere in Greece and around the world.

The Center’s surrounding communities, however, are those that are going to become its main everyday users and are destined to benefit the most by its presence.”

*- Excerpt from SNFCC mission statement*



Sarah.Cholloux@arup.com

Sylvana.Hochet@arup.com

1, Place Ville Marie  
Suite 3270  
Montréal QC  
H3B 3Y2

Merci!

ARUP